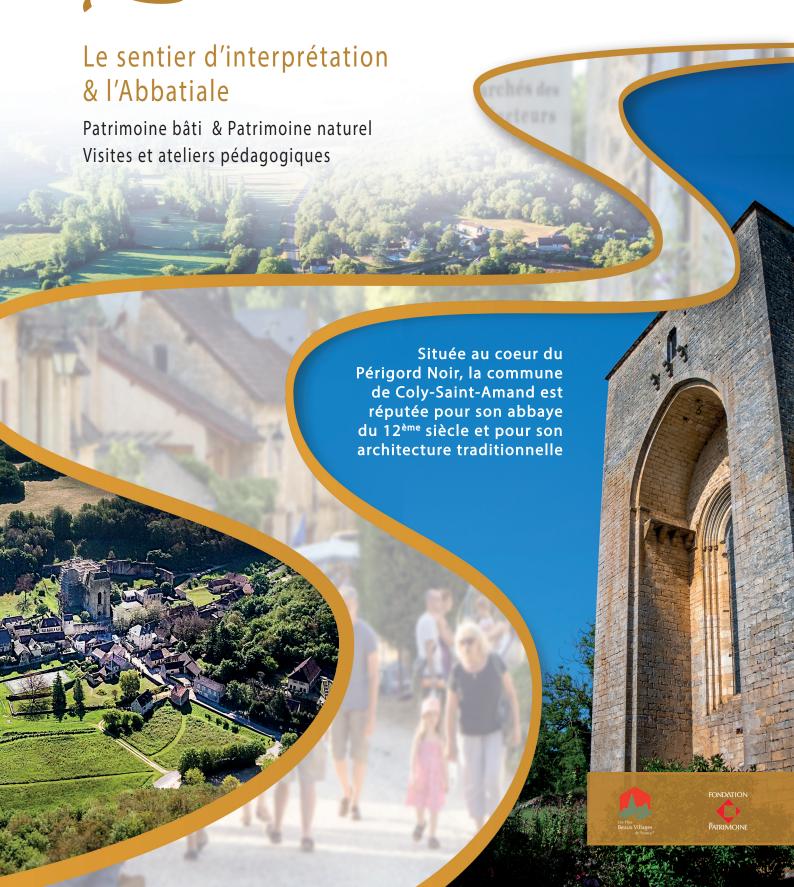


Offre Pédagogique





Située au cœur du Périgord Noir, la commune de Coly-Saint-Amand est réputée pour son abbaye du 12ème siècle et pour le classement du village de Saint-Amand de Coly aux Plus Beaux Villages de France

Le Coly est un petit ruisseau qui prend sa source à Ladoux de Coly, sur la commune de La Cassagne, résurgence d'une rivière souterraine longue d'au moins 5 675 mètres. Le Coly termine sa course 10 km plus loin, à Condat, en se jetant dans la Vézère. Le ruisseau, comme tout cours d'eau, abrite une biodiversité riche et fragile.

> Saint Amand est un ermite limousin qui, au 6ème siècle, vint évangéliser la région. Il vécut dans une grotte, située au chevet de l'abbatiale. C'est autour de ce lieu que se construisit l'abbaye. Les troubles de l'histoire la poussèrent à se doter d'éléments défensifs : une enceinte, des hourds, des bretèches, un chemin de ronde etc...

> > Depuis de nombreuses années, plusieurs générations de bénévoles se succèdent pour retracer l'histoire de ce lieu unique et accompagner la municipalité, propriétaire, dans son entretien.





de répondre aux objectifs pédagogiques, stipulés par l'Education Nationale, nous avons mis en place des animations et des visites adaptées hors-les-murs.

Nous avons travaillé à l'élaboration de plusieurs animations qui répondent à des objectifs précis selon les niveaux scolaires.

Des interlocuteurs présents et soucieux de vous offrir une sortie de qualité au sein du village de Saint-Amand de Coly sont à votre écoute pour toute demande de renseignements complémentaires.

Soucieux de répondre à vos besoins pédagogiques, nous pouvons travailler avec vous à la construction d'un projet répondant exactement à vos envies.

N'hésitez pas à nous solliciter.

Les visites ci-dessous ont été préparées selon les différents niveaux scolaires.





"Visites Abbatiale "

Petites, moyennes et grandes sections

Les élèves découvrent l'histoire de l'abbaye grâce à un kamishibaï (technique de conte japonaise illustrée). Ils font ensuite le tour de l'abbaye pour appréhender son importance. La visite se termine dans l'église dans laquelle une chasse à la photo leur permet d'observer de petits détails architecturaux.

Durée: 1h

Du CP à la 5^{ème}

Les élèves découvrent les fonctions d'une abbaye et appréhendent ensuite l'histoire de l'église du 12ème siècle. Un parcours autour de l'abbaye permet d'en découvrir l'importance et d'identifier les traces du passé. La visite se termine par l'intérieur de l'église. Une chasse à la photo permet d'attirer leur regard sur de petits détails.

Durée: 2h

Selon les âges et les niveaux scolaires, différents thèmes (architecture, Moyen-Âge, église etc) permettent d'aborder les notions suivantes :

Cycle 1: Thème « Explorer le monde » (Sensibiliser à la notion de temps long)

Cycle 2: Thème « Questionner le monde » : (se situer dans le temps, explorer les organisations du monde)

Histoire / CM1 – Thème 1 « Et avant la France ? » (Clovis, Mérovingiens, christianisation, église)

Histoire / CM1 – Thème 2 « Le temps des rois » (querres de Religion, tolérance, Edit de Nantes)

Histoire / CM1 – Thème 3 « Le temps de la Révolution et de l'Empire » (Révolution, vente des biens de l'Église)

Histoire des arts / CM2 : art roman, art gothique, architecture religieuse

Histoire / 5^{ème}: Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XI^e-XV^e siècles)(Mérovingiens, Christianisation, guerres de Religion, tolérance, Edit de Nantes, Révolution, vente des biens de l'Eglise)

Pour les classes du CP à la sixième, UN LIVRET SERA FOURNI AUX ÉLÈVES pour les accompagner tout au long de la visite et offrir une trace écrite.

"Ateliers Pédagogique "

Calligraphie

A partir du CE1

Initiation à la calligraphie latine médiévale. Utilisation de calames et de plumes. Possibilité de coupler la pratique avec la création d'une lettrine. Atelier animé par l'association Paroles de Terroir.

Durée: 1h30 (calligraphie seule), 2h30 (calligraphie + lettrine).



Tarifs

Groupe de 20 élèves : 40€ (Cycle 1, 1h de visite)

Visite guidée de l'abbatiale

80€ (Cycle 2, 3 et 4, 2h de visite) + 2€ par élève supplémentaire.

Gratuit pour les accompagnateurs et le chauffeur.

Visite + atelier

Prix de la visite + 2€ par atelier et par élève.

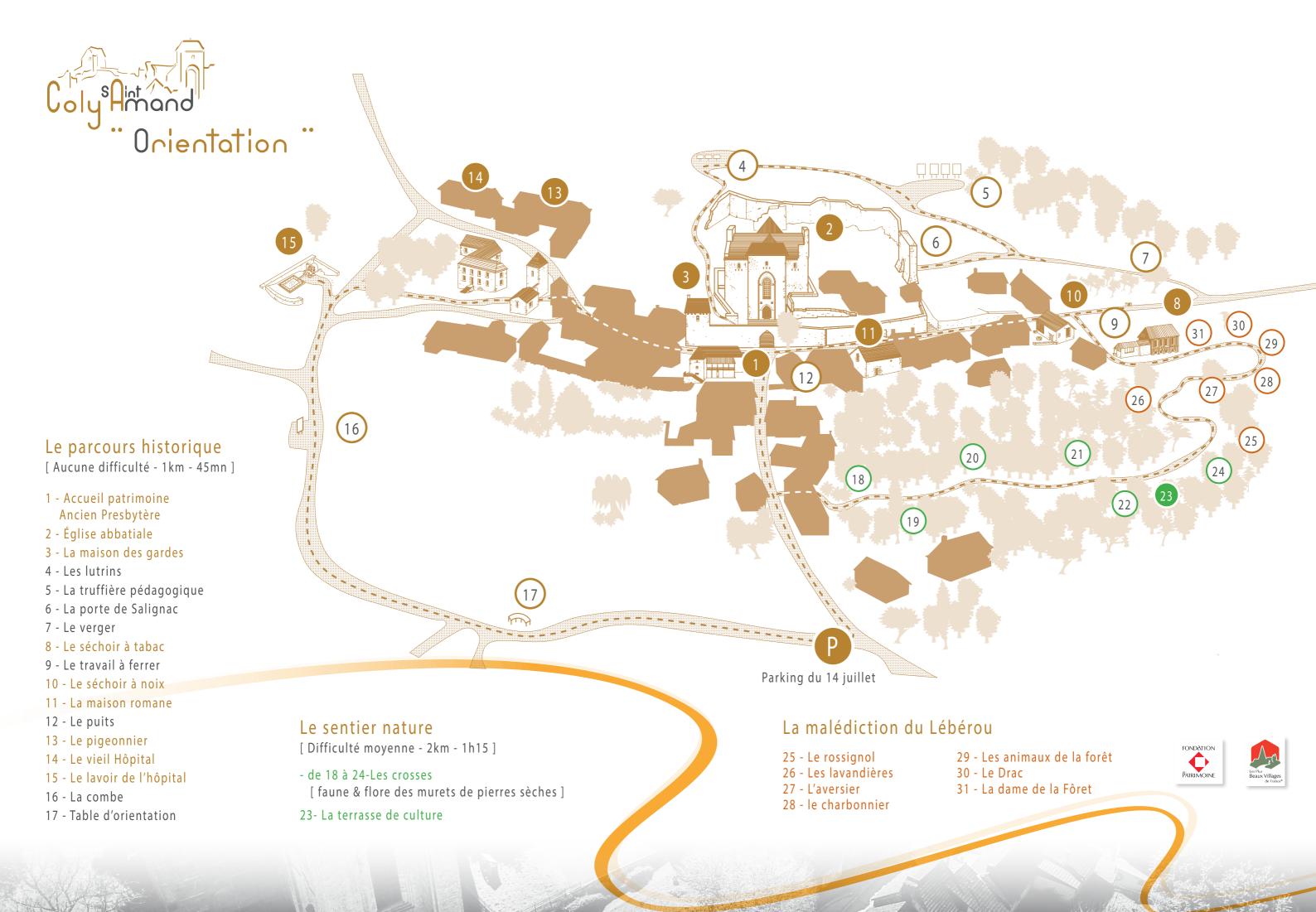
Gratuit pour les accompagnateurs et le chauffeur.

Modelage d'argile Cycle 1 et 2

Introduction aux matériaux liés à l'abbaye médiévale. Création d'un bol en argile que les élèves ramènent chez eux.

Durée : 1h







"En Pratique

Confort

La visite de l'abbatiale se tient à la fois en intérieur et en extérieur dans ses différentes parties (parvis, maison des gardes, église). En cas de pluie, l'organisateur devra fournir des parapluies afin de faire le tour de l'abbaye. En cas de mauvaises conditions météorologiques, la visite pourra être annulée ou reprogrammée jusqu'à la veille du jour de visite prévu sans frais supplémentaires.

Réservation

Les groupes sont accueillis uniquement sur réservation. Les réservations doivent être effectuées au minimum 4 semaines avant la date de venue par mail ou par téléphone (voir page contact). Un bon de réservation est alors adressé à l'organisateur et doit être retourné au plus tard le jour de la venue du groupe.

Il est vivement conseillé d'avoir des chaussures confortables ainsi que des vêtements adaptés à la saison.

Sécurité

Les élèves sont sous l'entière responsabilité des enseignants et des accompagnateurs qui devront être présents pendant toute la durée de la prestation.

Pique-nique

Dans le cas où le groupe prévoit de manger sur place, une salle peut être mise à disposition, selon les disponibilités. Les organisateurs sont invités à faire part de cette demande lors de la réservation.

Parking

Le bus dépose le groupe sur le parking du 14 juillet, à l'entrée du bourg, où il pourra stationner le temps de la visite.

Renseignement et réservation?

point in focoly stam and @gmail.com

Point-Info: 05.53.51.98.92

Mairie de Coly-Saint-Amand: 05.53.51.47.85



